

## **ASSEMBLEE GENERALE JAZZCLAQ'**

**3 JUILLET 2025**

**Maison de quartier du Clos au Duc à Evreux**

Nombre de membres présents : 13

Nombre de membres représentés : 8

Le quorum étant atteint, l'assemblée générale peut valablement délibérer.

Personne invitée : professeur de danse jazz et claquettes, praticienne en Stretching Postural® (méthode JP. Moreau):

L'assemblée générale est appelée à statuer sur l'ordre du jour suivant

**Ordre du Jour :**

1. Approbation du rapport moral 2024/2025
2. Approbation du rapport financier 2024/2025
3. Renouvellement des membres du bureau
4. Projets d'activités 2025/2026
5. Questions diverses

Début de la séance : 20 h.

Comme prévu par les statuts, le vote se fera à main levée.

## **Rapport moral 2024/2025**

### **Effectifs**

Créée en juillet 2009, l'association Jazzclaq' termine sa 16<sup>ème</sup> année de fonctionnement avec 3 activités principales (claquettes, SP, Modern Jazz)

| Activité   | 2024/2025 | 2023/2024 | 2022/2023 | 2021/2022 | 2020/2021 |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Inscriptions Claquettes                                | <b>18</b> | 17        | 19        | 17        | 14        |
| Inscriptions stretching postural                       | <b>40</b> | 34        | 27        | 22        | 14        |
| ( <i>dont inscrits claquettes et SP</i> ) <sup>o</sup> | (9)       | (8)       | (8)       | (5)       | (2)       |
| Inscriptions Modern Jazz                               | <b>8</b>  |           | 0         | 0         | 0         |
| ( <i>dont inscrits claquettes et SP</i> ) <sup>o</sup> | (4)       |           |           |           |           |
| <b>total adhérents</b>                                 | <b>53</b> | <b>43</b> | <b>38</b> | <b>34</b> | <b>26</b> |

On note avec satisfaction le nombre croissant d'adhérents, dû à l'intérêt progressif pour le Stretching Postural® en cette 6<sup>ème</sup> année et à l'ouverture du cours de Modern Jazz.

## Événements marquants sur l'année

### 1. Participation à des manifestations

**Nous n'avons pas programmé de stages cette année.**

Nous avons pu participer au **forum des associations**, du vendredi soir 6 septembre au samedi soir 7 septembre 2024. Le stand était de nouveau placé au fond de la salle, nous demanderons un emplacement plus au centre pour l'an prochain. Une seule personne ayant visité notre stand cette année s'est inscrite en claquettes et stretching postural®.

Nous avons renouvelé notre adhésion aux **Tisseurs de liens**, même si cela fait 3 années que nous n'avons pas eu l'occasion de participer à des manifestations avec eux. Cependant, nous restons ainsi en contact pour les transmissions d'informations.

**GALA DANSE de la JAE du 14 juin 2025** : Cette année, nous avons apprécié la grande scène de la salle de spectacle Jean Pierre BACRI de Conches en Ouche. Nous avons présenté des danses sous le thème des 4 saisons de l'année : le printemps avec le charleston, l'été avec « Rivers » en Modern Jazz, automne avec la chorégraphie que nous avions présentée au concours chorégraphique en 2009 sur la chanson « les mules en reptile » (tous nos remerciements aux personnes qui ont contribué à la confection des panneaux), la chanson de Claude Nougaro « la pluie » complétait la saison automnale, et enfin l'hiver (nous avons eu très chaud dans nos costumes et nos bonnets à pompons) avec la chanson « Love ».

Merci aux danseuses pour leur disponibilité et leur joyeuse participation et merci au danseur qui a participé à sa façon en prenant le rôle de divers remplacements lors des répétitions (il se reconnaîtra). Les applaudissements ont bien récompensé ces prestations. Merci à Patricia pour tout son travail et sa patience et ses belles chorégraphies.

Nous avons toutes endossé nos tee shirts Jazzclaq' pour terminer en « beauté » avec le final où tous les groupes participant à cette soirée étaient réunis.

### 2. Profession Sport et Loisirs 27

Dans le cadre du plan de communication 2025, Profession Sport et Loisirs 27 nous a fait part de son souhait de mettre en lumière ses structures adhérentes et valoriser leur rôle essentiel dans le paysage sportif et associatif local, avec comme projet de réaliser des posts et/ou vidéos courtes.

**PSL27** souhaite donner une image forte de l'association accompagnée d'un témoignage écrit pour ses réseaux sociaux, afin de présenter nos activités, nos valeurs et notre collaboration avec PSL27. Cette initiative vise à nous offrir davantage de visibilité tout en montrant l'impact de notre partenariat avec PSL27.

Patricia et Anne Marie se sont prêtées au jeu des « interviews » et plusieurs adhérents ont accepté de paraître sur la vidéo en direct des cours (avec leurs autorisations signées du droit à l'image bien entendu).. Merci également à ceux qui ont apporté leur témoignage ; ces reportages n'ont pas pu être ajoutés à la vidéo car celle-ci ne doit pas être trop longue.

Jazzclaq' remercie PSL27 pour sa collaboration et pour l'initiative intéressante!

### 3. **AUTRES ATELIERS DE JAZZCLAQ'**

#### a) **« STRETCHING POSTURAL® POLE SENIORS**

Dans le cadre d'un appel à projets de la CFPPA (Conférence des Financeurs de la Prévention et de la Perte d'Autonomie) (60 ans et +) (subvention du Département), notre projet SP séniors avait été retenu pour 40 séances dans l'année 2023. Ces séances ont débuté en avril 2023 et 38 séances ont été réalisées et facturées au CCAS sur l'année. Ces cours sont très bien accueillis même si certains trouvent les exercices difficiles.

Pour l'année 2024, nous avons renouvelé ce projet et un devis pour 28 séances a été accepté. D'avril à juillet 2024, 14 séances ont été réalisées, puis de septembre à décembre les 14 autres séances. Ces ateliers avaient lieu dans les locaux de St Michel.

*4 personnes ayant participé à ces ateliers se sont inscrites de janvier à juin 2025 pour suivre les cours hebdomadaires à la salle du Clos au Duc. L'association leur a proposé un tarif préférentiel pour ces 6 mois.*

Un autre projet a été présenté au CCAS pour 2024 qui a conclu à un bon de commande de 28 séances également :

#### b) **« PERCUSSIONS CORPORELLES POLE SENIORS »**

Ou : « le corps comme instrument de musique »

Chacun prend conscience de son corps et au-delà de ses propres capacités, chacun prend conscience des capacités musicales du groupe. Les percussions corporelles, par leur aspect ludique, facilitent des apprentissages fondamentaux tels que la dissociation droite/gauche, la dissociation des mains, des pieds, l'indépendance de chaque partie sonore de son corps, la sensibilisation au rythme sous toutes ses formes, l'exploration des sons et des pulsations. Les séances se déroulent à St Michel le jeudi de 14 à 15 h hors vacances scolaires sauf juillet.

Fin juillet, 14 séances auront été effectives depuis avril, et 14 autres de septembre à décembre 2024. Uniquement quelques femmes se sont inscrites mais l'ambiance fut très ludique, beaucoup de bonne humeur.

C'est le pôle séniors, à la Maison de la Santé d'Evreux, qui organise les inscriptions pour ces deux types d'activité.

L'association a présenté deux autres projets pour l'année 2025 mais ceux-ci n'ont pas été retenus.

c) **« CLASSE ULIS au collège Marcel Pagnol »**

*Le collège de Gravigny avait obtenu en 2023 une subvention du Département, pour divers projets dans le cadre des suivis ULIS. Un premier projet de danse a été mis en place par Patricia, sur le thème des animaux, en collaboration avec Virginie Herlemont, professeur au collège de Gravigny.. Une présentation devant les parents avait été fort appréciée fin juin 2023.*

*L'action a été reconduite pour l'année scolaire 2023 2024. Un devis a reçu un accord pour 28 séances de fin novembre 2023 à fin juin 2024. L'idée était de mettre en place un cours hebdomadaire sur toute l'année scolaire. Les prestations sont assurées par une partie de la subvention obtenue de l'ANS en 2020 (500 €) et une facturation au collège.*

*Le thème de l'année scolaire était sur Versailles. La professeure de collège apporte la connaissance de la culture de cette époque de Louis XIV et les élèves font preuve d'imagination et de créativité pour créer un spectacle complet avec le soutien de la professeure de danse : décors, danses, vie animée de Versailles, choix des musiques.*

*Une deuxième chorégraphie proposée était sur la musique choisie par les élèves « Les folies d'Espagne » de Lully.*

Dès le mois de novembre 2024, le rendez-vous était pris avec les élèves pour travailler sur le thème de la NATURE.

Les ateliers de danse ont eu lieu chaque vendredi de 15h à 16h de novembre 2024 à juin 2025, en période scolaire.

Cours encadrés par Patricia, accompagnée du professeur Virginie Herlemont et l'AESH Elodie.

10 élèves sur 14 ont participé.

Le thème choisi était la nature, les saisons.

Les élèves ont participé à l'élaboration des chorégraphies, le choix des musiques (2 ou 3 étaient proposées à chaque fois) et aussi au décor.

Trois chorégraphies, l'automne, l'hiver, le printemps, ont été présentées avec des danseurs, danseuses accompagnés (ées) de deux percussionnistes.

La représentation devant les familles et quelques adhérents de Jazzclaq a eu lieu le jeudi 19 juin 2025 à la salle des fêtes de Gravigny. Les tee-shirts (costumes) et l'éclairage ont été pris en charge par Jazzclaq. Une collation et description du projet de la classe étaient prévues par le collège après le spectacle.

Bilan : beaucoup d'absentéisme pour certains élèves mais il y avait un noyau dur. Les élèves étaient réceptifs, actifs, motivés et bienveillants entre eux. Ils ont vraiment progressé tout au long de l'année.

Après le décès d'une de leur camarade début juin, ils ont souhaité poursuivre jusqu'au bout le projet, c'était très courageux de leur part, et Patricia a pensé que c'était une belle façon de lui rendre hommage, elle était très investie.

Les élèves ont vraiment progressé tout au long de l'année. C'est une réussite ! Et beaucoup d'émotions !

Très bonne collaboration avec l'équipe enseignante, travail dans le respect et l'écoute, très agréable.

A renouveler !

L'association rencontre quelques problèmes pour le paiement des factures adressées au Collège. Nous espérons la résolution de cette difficulté avant mi-juin. Nous avons budgétré ce projet avec une subvention de la mairie d'Evreux (600€) dans la mesure où plusieurs élèves habitent Evreux, et une subvention de la FFD 2020 de 700 €.

#### d) **« CLAS » avec AL2E**

Patricia a élaboré ce projet avec la directrice adjointe du centre social Clos au Duc/Nétreville Vanessa Decostier, de l'association AL2E.

Les ateliers « claquettes » ont eu lieu à la maison de quartier du clos au duc, chaque vendredi de 17h à 17h45 de novembre 2024 à juin 2025, en période scolaire. Patricia était accompagnée de l'animateur Maamar.

Dix élèves ont participé.

Mise en place de quelques règles rythmiques durant les premières séances avant d'enfiler les chaussures de claquettes toutes prêtées par l'association Jazzclaq.

Les enfants de 6 à 11 ans ont mis du temps à s'habituer aux sons procurés par les chaussures et pour les plus jeunes à la difficulté motrice que cela peut engager. Mais ils se sont accrochés et amusés !

Deux chorégraphies, « la famille Adams » et « monsters », ont été présentées au temps fort du CLAS à la maison de quartier de Nétreville le mardi 17 juin. Ils ont eu un franc succès ! C'est un beau résultat.

Bilan : le groupe était hétérogène mais sympathique, les enfants ont apprécié découvrir les claquettes. Beaucoup d'absentéisme pour certains élèves mais il y avait un noyau dur.

A renouveler !

Pour financer ces ateliers, Jazzclaq' a utilisé une subvention de la FFD qui avait été attribuée en 2021 dans le cadre d'un projet « claquettes jeunes » et avait conclu un accord de facturation à AL2E pour un devis de 1 080 €. Les paiements ont été respectés à chaque facturation mensuelle par AL2E.

#### e) **« STRETCHING POSTURAL – personnel EPHAD »**

Jazzclaq avait rempli un dossier de demande de subvention à la CPAM de l'Eure en mars 2024 (une première demande avait été faite fin août 2023). L'action proposée était « Développement du mieux-être de la femme par la pratique de sports, à visée notamment des aidantes ».

L'idée était de proposer des ateliers de Stretching Postural® à des personnes travaillant auprès de malades, personnes handicapées, personnes âgées .... Ayant un travail pénible physiquement et souffrant pour la plupart du dos. Cette activité serait ouverte à tout public féminin adulte, moyennant une participation de 50% de la cotisation, l'autre partie étant financée grâce à la subvention.

Nous avons obtenu un accord de subvention de 1 000€ de principe, à savoir que 500€ était versés à la signature du « contrat d'objectifs, de moyens et de suivi association ». La deuxième moitié de la subvention serait attribuée sur présentation de factures liées au fonctionnement, du bilan final de l'action détaillant les aspects qualitatif, quantitatif et financier (évaluation sur le degré de satisfaction des usagers quant à la prestation apportée).

Nous avons prospecté auprès de plusieurs établissements, associations d'aides à la personne, etc.... sans réponse. Le CCAS d'Evreux nous a conseillé de nous adresser à l'EPHAD La Filandière car cet établissement se montrerait très intéressé par cette activité auprès de leur personnel.

L'association s'est donc engagée auprès de La Filandière à Evreux pour dispenser 16 séances de Stretching Postural® à raison de 2 séances d'une heure par semaine, du 24 février au 17 avril 2025. Grâce à une convention de mise à disposition d'une salle à la Filandière, signée entre Jazzclaq' et le CCAS d'Evreux, les ateliers ont pu se dérouler dans de très bonnes conditions sur le lieu de travail des personnes, aux horaires les mieux adaptés pour elles en fonction des exigences de leur travail, soit de 13h45 à 14h45.

13 femmes employées par l'EPHAD ont participé à ces ateliers, moyennant une participation de 20€.

Des questionnaires de satisfaction ont été proposés à la fin des séances ; Patricia n'a récupéré que 4 questionnaires complétés : les personnes ont manqué de temps pour le remplissage, de par leur charge de travail auprès des personnes âgées. Cependant, toutes ont manifesté un grand intérêt à cette activité et ont constaté une légère amélioration de leur condition physique. Il est évident qu'une pratique régulière apporterait une amélioration plus remarquée de la posture et de la souplesse, avec une diminution des douleurs ou tensions musculaires.

La seule dépense pour cette action correspond aux honoraires de la professeure.

Le rapport d'évaluation de l'action avec toutes pièces justificatives a été envoyé par mail à la CPAM récemment (la date butoir d'envoi étant le 30 juin 2025) : aucun accusé de réception n'est parvenu à ce jour. Le versement de la deuxième partie de la subvention dépend de la validation de ce rapport par la CPAM.

*Le rapport moral est approuvé par l'assemblée générale à l'unanimité.*

## **RAPPORT FINANCIER 2024/2025**

### **Une estimation faite fin août 2025 démontre :**

Le résultat de cet exercice prévisionnel au 31 août 25 représentera un excédent de 3 099,59 €. Ce qui garantit la reprise des activités les mois de la rentrée prochaine. Ce résultat est dû principalement aux ateliers de Stretching Postural®, comme par l'an passé. L'activité claquettes est en déficit ; nous avons intégré la subvention de 2 000 € de HEBUS pour réduire ce déficit.

Les ateliers ULIS, CLAS, ateliers SP en EPHAD sont financés en partie par des subventions. : les comptes sont équilibrés. Les ateliers de Stretching Postural® et Percussions présentent un résultat excédentaire de 392 €.

Les ateliers séniors avec le CCAS représentent un résultat excédentaire de 392,80 €.

La ligne des dépenses principales de l'association correspond aux prestations du professeur. Pour les dépenses de fonctionnement autres, nous veillons toujours à les minimiser.

## **SUBVENTIONS**

### **VILLE D'EVREUX**

*Pour rappel, nous avions adressé une demande de subvention 2024 à la mairie d'Evreux : 600 € « expression corporelle pour des enfants en classe ULIS niveau collèges » et 900 € pour le fonctionnement de l'association. Pour la deuxième année successive, nos demandes de subventions avaient reçu une réponse négative.*

Pour 2025, nous avons de nouveau déposé un dossier motivé avec une demande de 800€ pour le fonctionnement, et 800 € pour des ateliers Stretching Postural® « le mieux être par le sport » dans le cadre de la « prévention santé ».

Nous avons eu la bonne surprise d'un accord pour 400 € destinés au fonctionnement de l'association et 400€ « mieux être par le sport ». Cette subvention est mise en provision pour l'an prochain.

Les services de la mairie d'Evreux ont annoncé l'ouverture de leur campagne de subvention 2026 avec la date de clôture le 21 septembre 2025. Nous y travaillerons cet été

### **SUBVENTION ETAT via la FFD**

Pour rappel : en octobre 2021 nous avions obtenu 1 500 € relatif à notre projet « l'expression des enfants à travers les claquettes ». Nous avons utilisé 506 € en 2022 et 394 € en 2023 sur des projets avec les jeunes du collège Jean Jaurès à Evreux. Nous avions donc une réserve de 706 € « **claquettes jeunes** ». Une partie de cette réserve a été utilisée pour les ateliers CLAS cette année. Il reste donc 600 € pour le projet de l'année prochaine.

En octobre 2020, la FFD a accordé une subvention de 2 000 € handi danse : nous avons utilisé 384 € en 2023 et 500€ en 2024 sur les actions **ULIS**. Il restait donc 1 116 € : cette année, nous avons utilisé 700 € pour les ateliers Nature et Saisons. La réserve est donc de 416 € pour le projet de l'an prochain (dont le thème est déjà retenu).

Subvention 2024 : Nous avons obtenu en septembre 2024 les subventions à hauteur de notre demande : **700 € pour ULIS et 800 € percussions corporelles séniors**. Ces subventions sont en réserve pour l'an prochain.

Subvention 2025 : nous n'avons pas déposé de dossier.

### **SUBVENTION CPAM**

Fin août 2023, nous avions adressé une demande de subvention sur un projet intitulé « développement du mieux-être de la femme par la pratique de sports, à visée notamment des aidantes ». Nous proposions des séances de stretching postural®. Une deuxième demande a été reformulée en mars 2024 suite à une demande de la CPAM de compléments d'information. La commission a décidé de nous octroyer 1 000 €. Voir ci-dessus dans le paragraphe « Stretching Postural® personnel en EPHAD » les conditions de mise en place de ces ateliers.

### **SUBVENTION HEBUS :**

Tous nos remerciements à la société HEBUS SARL qui nous apporte régulièrement son soutien. Comme précisé plus haut, l'aide financière cette année a permis de réduire le résultat déficitaire de l'activité claquettes.

*Le rapport financier est approuvé par l'assemblée générale à l'unanimité.*

*JAZZCLAQ' remercie vivement la Mairie d'Evreux, pour sa mise à disposition des salles sans quoi nous ne pourrions dispenser des cours (pas de budget suffisant pour une location) et pour ses aides sous forme de subventions, la Fédération Française de Danse et l'Agence Nationale du Sport, les services de la CPAM de l'Eure, HEBUS et Profession Sport et Loisirs 27.*

## **Renouvellement des membres du bureau**

Bureau actuel : Présidente : Laurence MALTAVERNE  
Secrétaire – Trésorière : Anne Marie BERNARD

Laurence MALTAVERNE et Anne Marie BERNARD se représentent et sont réélues à l'unanimité.

## **PROJETS 2025/2026**

Comme pour l'année passée, les activités reprendront dès le 1er septembre 2025.

**Stages de pré rentrée :** Cette année, nous ne prévoyons pas de stage de pré-rentrée.

### **Planning prévisionnel 2025/2026**

Nous prévoyons les mêmes horaires et activités que l'an passé.

Nous avons cependant sollicité auprès du bureau des associations de la mairie d'Evreux des horaires supplémentaires :

- Le lundi de 18 h à 19 h au Clos au Duc
- Le jeudi de 12 h 30 à 13 h 30 et/ou de 14 h 30 à 15 h 30 à la nouvelle salle de Navarre.

Nous confirmerons après réception de la réponse de la mairie.

### **Tarifs 2025/2026**

Conformément aux statuts de l'association, la cotisation due par chaque membre sera fixée par le bureau. Il est probable que l'adhésion restera à 29€ (y compris licence et assurance) sauf pour les nouveaux arrivés pour qui une adhésion de 24 € sera demandée.

Les montants des cotisations pour pratiquer les activités resteraient inchangés : l'idée étant plutôt d'augmenter encore le nombre d'adhérents (des nouveaux claquettistes seraient les bienvenus ainsi que des danseurs de Modern Jazz).

Pour mémoire, voici le tableau de la cotisation annuelle en fonction du nombre de cours :

|          | 1 cours  | 2 cours  | 3 cours  | 4 cours et plus |
|----------|----------|----------|----------|-----------------|
| Annuelle | 200,00 € | 250,00 € | 270,00 € | 290,00 €        |

Comme habituellement, le paiement des cours pourra être effectué en plusieurs fois, avec **dépôt des chèques à l'inscription** (dates de dépôt à inscrire au dos des chèques).

Le chèque d'adhésion sera à fournir en même temps que l'inscription et sera débité en octobre 2025.

A préciser que l'association ne sera pas en mesure d'appliquer le tarif préférentiel de cette année aux séniors d'Evreux. Cependant, il est rappelé que les habitants d'Evreux, sans condition d'âge, peuvent solliciter auprès des services du CCAS d'Evreux une aide en fonction du « reste à vivre » pour une activité sportive ou culturelle en tant qu'adhérent à une association agréée par l'Etat.

## **Participation à des manifestations**

### **1. Forum des associations**

Cette année, le 23ème Forum est prévu du vendredi 5 septembre de 17 h à 22 h, le samedi 6 de 10 h à 18 h

Nous n'avons pas inscrit Jazzclaq' pour faire une présentation sur le podium.

Comme chaque année, nous comptons sur les adhérents pour assurer une permanence au stand. (un planning sera proposé quelques jours avant le forum pour s'inscrire aux horaires à la convenance des personnes disponibles – une présence de 2 personnes chaque heure est plus agréable)

### **2. Autres manifestations/ projets**

*Il est porté à la connaissance de l'assemblée de l'existence d'une association à Claville « Lez'arts à la mare ». Diverses manifestations dans l'année et les 28 et 29 septembre prochain un « festival associatif, solidaire, indépendant et eco-responsable ».*

## **II. Questions diverses :**

Aucune question ne s'est ajoutée à l'ordre du jour.

**L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 21 heures.**

Signature de la Présidente

Laurence MALTAVERNE

Signature de la secrétaire

Anne Marie BERNARD